

Steinskulpturenmuseum und Steinskulpturenpark

Fondation Kubach-Wilmsen

Heilquelle 1, 55583 Bad Kreuznach
Tel. 0160/1581585 (Livia Kubach)
info@fondation-kubach-wilmsen.de

Öffnungszeiten

Ostern bis 22. Oktober 2023
Samstag, Sonntag und an Feiertagen von 14 bis 17 Uhr

Öffentliche Führungen

Sonntags und an Feiertagen um 15 Uhr (ohne Anmeldung)
Oder jederzeit nach Anmeldung unter
Tel. 06708/2428 (Wiltrud Schläfer)
fuehrungen@fondation-kubach-wilmsen.de

DAUERAUSSTELLUNG KUBACH-WILMSEN



Kleine Steinbücher aus mehr als 25 Jahren, 1977–2009
Marmor, Quarz, Onyx und Granit



Buchturm, 2007
18 Steine aus allen Kontinenten
320 x 80 x 60 cm



Axis Mundi, 2008–2009
Steine aus allen Kontinenten
520 x 16 x 16 cm



Steinbuch Kapitell, 2008
Weißer griechischer Marmor
55 x 55 x 55 cm



Steinbrücke über fünf Kontinente, 1999
Fünf Steine von fünf Kontinenten
270 x 90 x 50 cm



Säulenpyramide, 1980
Säulenbasalt
200 x 200 x 200 cm



Füll-Horn / Kokon-Säule, 2016
Grüner argentinischer Granit
110 x 40 x 40 cm



Steinbuch Südafrika, 1991
Schwarzer Granit
160 x 110 x 70 cm



Support des Rêves, 1992–1996
Weißer Carrara-Marmor
430 x 70 x 70 cm und
280 x 180 x 130 cm



Steinbuch Gelassenheit, 1996
Schwarzer schwedischer Granit
230 x 140 x 100 cm



Steinamphore, 2000
Schwarzer südafrikanischer Granit
250 x 60 x 50 cm



Support de la Vie, 2007–2010
Schwarzer afrikanischer Granit
240 x 120 x 150 cm



Steinkokon-Zeiten, 2016
Drei Kokons: Französisches Sedimentgestein, 45 x 150 x 60 cm. Weißer australischer Marmor, 45 x 150 x 80 cm. Schwarzer russischer Labrador, 30 x 107 x 55 cm



Buchsäule, 2002–2003
Weißer Carrara-Marmor
360 x 80 x 80 cm
Dauerleihgabe Sparkasse Rhein-Nahe, Bad Kreuznach



Horizontale Säule, 1974/1975
Deutscher Jura-Marmor
450 x 200 x 90 cm



Steinbuchrolle, 2005–2009
Grüner indischer Granit
255 x 190 x 110 cm
Dauerleihgabe Kuna-Stiftung, Bad Münster am Stein-Ebernburg



Buchturm, 2007–2008
Steine aus allen fünf Kontinenten
700 x 160 x 110 cm



Aquädukt, 2013
Römischer Travertin
340 x 160 x 160 cm



Buchturm, 1997
50 Granite von allen Kontinenten
430 x 100 x 70 cm
Dauerleihgabe Kulturstiftung Rheinland-Pfalz, Mainz



Steinzeitung, 2002–2003
Weißer Panama-Marmor
250 x 180 x 90 cm



Lochluft, 1970
Roter Pfälzer Sandstein
250 x 250 x 60 cm



L'image de pierre, 1993
Schwarzer südafrikanischer Granit
200 x 180 x 103 cm



Steinspiegel, 2005
Brasilianischer Flussstein
600 x 150 x 90 cm



Steinbuch Indien, 1998
Schwarzer Galaxy-Granit
175 x 112 x 50 cm



Ikarus, 2005
Finnischer brauner Kugelgranit
140 x 95 x 40 cm



Fossilien-Steinbuch, 2006
Dunkelgrauer Marokko-Fossilien-Marmor
130 x 95 x 40 cm



Fluss ohne Ufer, 1992
Österreichischer grüner Serpentin
140 x 90 x 50 cm



Musenkreis, 1992
Belgischer Ardennen-Marmor 12-teilig
1000 x 1000 x 270 cm



Steinbrücke über fünf Kontinente, 2002–2004
Fünf Steine von fünf Kontinenten
Länge: 1000 x 250 x 100 cm



Steinbuchrolle, 1985
Silbergrauer Sardinien-Granit
400 x 170 x 40 cm



Steinkokons, 2011-2012
Sieben Steine aus allen Kontinenten, Marmor und Granit
800 x 500 x 70 cm

DAUERAUSSTELLUNG KUBACH & KROPP



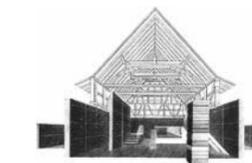
Stein für das Licht, 1999
Schwarzer schwedischer Granit
310 x 180 x 60 cm



Säulengitter, 2001
Schwarzer afrikanischer Granit
50 x 50 x 11,5 cm



Stein für das Licht, 2016
Schwarzer schwedischer Granit
150 x 156 x 20 cm



STEINSKULPTURENMUSEUM

Anna Kubach-Wilmsen (1937–2021) und Wolfgang Kubach (1936–2007) arbeiteten seit 1968 als Steinbildhauer zusammen. Sie haben Großskulpturen im In- und Ausland realisiert und an vielen internationalen Steinbildhauer-Symposien teilgenommen. Ihre Werke wurden in zahlreichen Ausstellungen von Japan bis USA gezeigt. Das künstlerische Gesamtwerk der Bildhauer Kubach-Wilmsen ist eine nunmehr 40-jährige Hommage an die Materie Stein, den sie als Relikt einer millionenjährigen Entstehungsgeschichte der Erde begreifen: „In unserer Arbeit ist der Stein nicht mehr Material der Form, sondern Formen werden Anschauungsmaterial des Steins“ (Anna Kubach-Wilmsen).

Livia Kubach ist eine Tochter von Kubach-Wilmsen und arbeitet mit **Michael Kropp** seit 1992 als Künstlerpaar zusammen. Livia Kubach hat an der Düsseldorfer Kunstakademie bei Tony Cragg und Günther Uecker Bildhauerei studiert. Michael Kropp ist Musiker und als Künstler Autodidakt. Viele ihrer gezeigten Granitskulpturen sind beispielbare Klangkörper: die *Säuleninsel*, der *Stein für die Stille* und die *Klanginseln*. Andere Werke spielen mit dem Licht. **Kubach & Kropp** leben und arbeiten in unmittelbarer Nähe des Steinskulpturenmuseums.

Zu Gast anlässlich der Saison-Ausstellung KÖRPER:

Milena Naef arbeitet hauptsächlich mit den Materialien Marmor und Glas. Als Künstlerin der vierten Generation ihrer Bildhauerfamilie, die mit dem Medium Stein arbeitet, spiegeln die Werke eine Suche nach ihrer eigenen Positionierung innerhalb ihrer Familie und deren Tradition wider. Milena Naef schloss 2016 ihr Bachelorstudium an der Gerrit Rietveld Academie in Amsterdam ab. Die Fotografien ihrer Fotoserie *Fleeting Parts* fangen den faszinierenden Moment ein, in dem Körper und Marmor zu einer Form verschmelzen.

Birgit Cauer ist ein Abkömmling der Bildhauerfamilie Cauer und studierte in Frankfurt am Main Mathematik und Kunstwissenschaften. Anschließend war sie zu längeren Arbeitsaufenthalten in Carrara, Italien. Seit 1994 arbeitet sie freischaffend als Bildhauerin und zeigt ihre Skulpturen und Installationen auf Ausstellungen und im öffentlichen Raum. Sie lebt und arbeitet in Berlin und Potsdam und ist seit 2022 Vorstandsmitglied des bkk Berlin (berufsverband bildender künstler*innen berlin e.V.).

KUBACH-WILMSEN

SAISON 2023 KÖRPER



Herz der Materie, 1981
Rosa Portugal-Marmor
160 x 100 x 80 cm
Steinskulpturenpark



Erdader, 1970
Roter Pfälzer Sandstein
350 x 150 x 100 cm
Steinskulpturenpark



Drei Erdadern, 2013
Griechischer Naxos-Marmor
60 x 30 x 25 cm, € 15.000



Erdader, 2013
Türkischer Onyx
67 x 28 x 25 cm, € 15.000



Steintafel, 1985
Schwarzer irischer Fossilienmarmor
190 x 120 x 5 cm



Amphore, 2014
Roter Granit
55 x 15 x 15 cm
€ 7.500



Vier Amphoren, 1992–1994
Marmor, Granit
110 bis 150 cm hoch
je € 9.000 bis € 12.000



Steinkokon Verde Marinace, 2015–2017
Brasilianischer Verde Marinace
320 x 180 x 100 cm



Klagemauer, 1978–1984
Säulenbasalt
200 x 400 x 40 cm

MILENA NAEF

SAISON 2023 KÖRPER



**Fleeting Parts
Plate 160213, 2016**
Cristallina Marmor und Körper



**Fleeting Parts
Plate 160210, 2016**
Cristallina Marmor und Körper



**Fleeting Parts
Plate 160209, 2016**
Cristallina Marmor und Körper



**Fleeting Parts
Plate 180328, 2018**
Cristallina Marmor und Körper

Diese Motive sind als Edition erhältlich:
Fleeting Parts, Auflage 5 + 2 APs
Gedruckt auf White Velvet Hahnemühle Papier 270 g
40 x 58 cm (ungerahmt) € 680 Euro
105 x 150 cm (ungerahmt) € 2100 Euro

BIRGIT CAUER

SAISON 2023 KÖRPER



Gehäuse, 2020
Thüster Kalkstein
80 x 110 x 110 cm
€ 14.000



Brutkasten II, 2020,
Travertin, 21 x 62 x 18 cm
€ 6.500



Brutkasten III, 2020
Travertin
19 x 20 x 40 cm
€ 4.000



Versuchsanordnung 3, 2020–2021
Kupfersulfat (CuSO₄) auf Marmor
und verzinkter Schraube
20 x 30 x 12 cm (Stein)
€ 2.800 Installation komplett



Versuchsanordnung 2, 2019–2020
Kupfersulfat (CuSO₄) und Salzsäure
auf Travertin auf Glasschale
17 x 11 x 16 cm (Stein)
€ 3.500 Installation komplett



Brutkasten VII, 2021
Travertin
110 x 20 x 20 cm
€ 7.500



Brutkasten V, 2021
Roter Travertin
70 x 30 x 12,5 cm
€ 7.000



Litho Vital, 2019–2020
Marmor (rosa Estremosz), geätzt
13 x 18 x 18 cm
€ 1.600



Litho Vital II, 2019–2021
Marmor (rosa Estremosz)
mit Salzsäure beträufelt
20 x 20 x 50 cm
€ 4.800



Litho Vital, 2021–2022,
Thüster Kalkstein, geätzt
12 x 20 x 26 cm, € 1.700



Leibsteine, 2008
Rüdersdorfer Kalkstein
33 x 26 x 18 cm, € 2.000
20 x 20 x 15 cm, € 900
zusammen € 2.800



Leibsteinchen III und IV, 2004
Roter Travertin
15 x 20 x 29 cm, € 1.300
22 x 25 x 15 cm, € 2.400
zusammen € 3.200



Leibsteinchen VI, 2004
Roter Travertin
21 x 28 x 20 cm, € 1.800



Steinleib I, 2002
Travertin
23 x 43 x 23 cm
€ 3.200



Steinleib rosa, 1999
Marmor
22 x 40 x 35 cm
€ 3.200



Leib II, 2000
Marmor, Wolle
16 x 39 x 60 cm
€ 4.500



Leibchen, 1999
Travertin, Wäscheleine
18 x 40 x 30 cm
€ 3.200



Leibstein im Netz, 2007
Marmor, Schweinedarm
9 x 24 x 14 cm, € 2.400



Leibstein D V, 2005
Marmor, Schweinedarm
10 x 37 x 15 cm, € 2.800



Leibstein D VI, 2005
Marmor, Schweinedarm
14 x 25 x 10 cm, € 2.800

KUBACH & KROPP

SAISON 2023 KÖRPER



Stein für die Begegnung, 2018
Rainbow Sandstein aus Indien
76 x 32 x 16 cm, € 4.000



Stein für die Begegnung, 2017
Magmatit aus dem Iran
45 x 25 x 12 cm, € 5.000



Ein Stein im Anderen, 2018
Schwarzer schwedischer Granit in
schwarzem afrikanischem Granit
24 x 24 x 38 cm, € 3.700



Stein für das Licht (Säule), 2015
Schwarzer schwedischer Granit
127 x 30 x 30 cm, € 25.000



Kreuz für Licht und Schatten, 2016
Schwarzer schwedischer Granit
47 x 30 x 15 cm, € 4.000



Stein für die Begegnung, 2018
Flußkiesel aus aller Welt begegnen
versteinerten Kiesel
80 x 15 x 12 cm, € 3.000



Stein für die Stille, 2022
Schwarzer schwedischer Granit
70 x 17 x 24 cm, € 7.500



Kreuz für Licht und Schatten, 2022
Schwarzer schwedischer Granit
mit weißen Linien aus griechischem
Marmor, 78 x 13 x 12 cm, € 7.500



Stein für den Augenblick, 2016
Schwarzer schwedischer Granit
30 x 30 x 30 cm, € 3.000



unten: **Schlafender Stein, 2023**
Basalt, 320 x 55 x 45 cm, € 14.000



Stein für das Licht, 2015
Schwarzer schwedischer Granit
50 x 50 x 11,5 cm, € 6.500



Stein für die Geborgenheit, 2022
Schwarzer schwedischer Granit
17 x 27 x 26 cm, € 5.000



Steintropfen, 2023
Blauer brasilianischer Quarz
30 x 16 x 9 cm, € 2.000



Stein für die Stille 2022
Schwarzer schwedischer Granit
47 x 27 x 12 cm, € 8.000



Ein Stein im Anderen, 2019
Weiße Quarzkiesel-Augen in
schwarzem schwedischem Granit
37,5 x 10,5 x 8 cm, € 1.400



Paarstein, 2022
Blauer brasilianischer Quarz und
schwarzer schwedischer Granit
47,5 x 32,5 x 12 cm, € 6.000



Säuleninsel, 2016
Schwarzer schwedischer Granit
46 x 46 x 16 cm, € 7.500



Klanginsel, 2014
Graubrauner belgischer Marmor
42 x 42 x 14 cm, € 4.500



Steine für den Wind 2021
Schwarzer schwedischer Granit
jeweils 60 x 45 x 50 cm, je € 7.000

Augensteine, 2022
Granitfindlinge

Durchmesser ca. 5-10 cm, € 110,-
Durchmesser ca. 10-15 cm, € 250,-
Durchmesser ca. 15-22 cm, € 650,-
Durchmesser ca. 20-30 cm, € 900,-
Größere Augensteine auf Anfrage